

10 KASIM ATATÜRK'ÜN ÖLÜM YILDÖNÜMÜNDE

OKULUMUZDA ANMA TÖRENİ YAPILDI

Kurtuluş savaşımızın eşsiz mimarı ulu önder Atatürk'ün aramızdan ayrılışının 81.yıldönümünde okulumuzda düzenlenen törende saygıyla andık.5'te.



29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI

29 Ekim 1923'te Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde ilan edilen Cumhuriyet'in ilanının 96. yılı Okulumuzda velilerimizin de katılımıyla büyük bir coşkuyla kutlandı.4'te.

OKUL GAZETESİ

Cilt 1, Sayı 1 2019 GÜZ DÖNEMİ



SALINCAK



OYUN OYNAMANIN ÇOCUKLAR İÇİN ÖNEMİ

Çocuk, hayatına katkıda bulunabilecek birçok davranışı ve bilgiyi oyun yoluyla öğrenir. Ebeveynler nasıl ki çocuklarının beslenme, barınma, dinlenme gibi temel ihtiyaçlarını gideriyorlarsa, oyun da çocuk gelişimi için gerekli bir ihtiyaçtır. Oyun, çocuğun kendini ifade etmede, yeteneklerini keşfetmede, motor becerilerini geliştirmede, zihinsel, duygusal ve dil gelişimini sağlamada en etkili yöntemdir. Oyun, çocuğun dilidir. Henüz konuşamayan, kendini ifade edemeyen, ihtiyaçlarını dile getiremeyen bir çocuk oyun aracılığı ile içsel motivasyonunu dışa yansıtır.

Oyun, çocuğun kişilik ve yeteneklerini geliştirmesine fırsat verir, aynı zamanda birçok anne-baba tarafından çocuğun kendisini oyaladığı eğlenceli saat olarak görülmektedir. Burada önemli olan nokta, çocuğun kendisini oyalama becerisini geliştirirken hem eğlenmesi hem de kendisini geliştirmesidir. Yeni doğan bir bebeğin ilk oyuncuğu kendi bedeni ve çevresindedir. En çok görmeye alıştığı annesidir. Çocuk, belli hareketleri tekrar ederek ve çevredeki nesneleri elleyleyerek nesnelerin işlevlerini öğrenmeye çalışır. İki yaşından sonrasında yoğun olarak taklit gözlemlenir. Yaşamsal olayları taklit sonucu deneyimleyen çocuk sosyal bir birey haline gelir. Aynı zamanda yaş kriteri çocuğun ne oynayacağını dışında nasıl ve kimle oynayacağını da belirler. Örneğin, iki- üç yaşlarında, çocuğun etrafında çocuklar olsa bile tek başına oynadığı, etrafındakileri izlese bile başkalarının oyununa katılmadığı görülür, buna paralel oyun denir. Üç yaşından sonra ise çocuğun etrafındaki çocuklarla iletişim kurduğu, oyuncaklarını

paylaşmaya başladığı, dört yaşlarındaki çocuğun ise artık hayal gücünü ortaya koyarak evcilik, doktorculuk gibi daha düş ürünü oyunlara yöneldiği, işbirlikçi bir şekilde oynadığı görülür. Çocuk beş-altı yaşına geldiğinde, oyunları belli kurallar üzerine kurduğu, lider ya da takipçi yönünü oyunla birlikte ortaya çıkardığı göze çarpar.

Anne-baba, çocuğun en yakın oyun arkadaşıdır. Günlük iletişim dışında anne-baba ve çocuk arasında çocuk aktiviteleri ile daha güçlü bir iletişim oluşur. Aynı zamanda, anne-babalar oyun aracılığı ile çocuklarına temel alışkanlıkları, genel sorumluluk ve kuralları öğretme fırsatı yakalamaktadır. Çocuğa doğrudan "Tuvaletini yaptıktan sonra sifonu çekmeyi unutma!", "Tuvalete girdikten sonra elini yıkaman gerekir." demektense, oyun içerisinde oyuncak bebekler üzerinden çocuğa bu alışkanlıkları kazandırmak daha kolay olacaktır. Bazen anne-babalar, gerek çocuklarının başarısını takdir etmek için, gerekse çocuklarına 'hayır' diyemedikleri için çocuklarına birçok oyuncak alabilmektedir. Önemli olan çocuğun ne kadar oyuncuğa sahip olduğu değil, sahip olduğu oyuncak ile ne kadar doyurucu bir şekilde oynayabildiğidir. Evdeki makarnalar, mercimekler, kağıttan yapılan uçaklar, gemiler de çocuğun zevkle oynayabileceği oyuncaklar olabilir. Aileler oyuncak seçimini ne kadar maddiyata dökerlerse çocuğun mülkiyet algısının oturması da o kadar güçleşir. Çocuğun önüne konan birçok oyuncak, dikkat süresini kısaltabileceği gibi 'doyumsuz' olmasına da sebebiyet vermektedir. Çocuğa, önündeki oyuncaklardan bir tanesini seçmesi, seçtiği oyuncak ile oynadıktan sonra diğer

oyuncuğa geçmesine fırsat verilmesi, çocuğun dikkatini bir oyuncakta toplamasına yardım edeceği gibi kurallı oynamasını da teşvik edecektir.

Çocuğa özgürce dağıtabileceği, düzenleyebileceği, oyuncakları boyuna uygun yerleştirebileceği rafların bulunduğu bir oyun odası hazırlamak, bu odanın sorumluluğunun kendisine verilerek sorumluluk duygusu kazanması, aynı zamanda odanın düzeninden sorumlu olan çocuğun organizasyon becerisinin gelişmesi sağlanacaktır.

Oyunu çocuk eğitimin bir parçası yapmak, çocuğun öğrenmekten zevk almasını sağlar. Aksi takdirde, çocuğu oyundan alıkoyarak, esnetilmemiş kurallarla bir şeyler öğretmeye çalışmak çocuğu öğrenmekten soğutur. Oyunu boşa harcanan zaman olarak görmemek, oyunun çocuk ile bütünleşen bir etkinlik olduğunun farkına varmak, anne-babaların sorumluluğudur.

Çocuk etkinlikleri ve oyun, bazı ebeveynler için vücuttaki fazla enerjinin boşaltımı olarak görülse de aslında bundan çok daha fazlasıdır. Oyun sayesinde çocuk kimse-nin öğretemeyeceği konuları kendisi oyun içerisinde deneyimleyerek öğrenme fırsatı bulur. Etraftan duyduklarını, doğru ya da yanlış olup olmadığını bilmediği davranışları oyun aracılığı ile sinayıp tecrübe eder ve tecrübelerini pekiştirerek kendisine yeni yaşamsal bilgiler kazandırır. Oyun, çocuğun en doğal öğrenme ortamıdır.

Garry Landreth'in da dediği gibi "Kuşlar uçar, balıklar yüzer, çocuklar oynar." Oyunun çocuğun en temel yaşamsal ihtiyacı olduğu unutulmamalıdır.



KASIM ARA TATİLİ

Bu yıl okula ara eğitime devam sloganıyla ilk defa düzenlenen kasım ara tatilinde velilerimizle birlikte doğa yürüyüşü ve resim sergisi gezisi düzenledik.



KIZILAY HAFTASI

29 Ekim - 04 Kasım Kızılay haftası okulumuzda drama ve sanat etkinlikleriyle kutlandı.5'te



NENE HATUN ANAOKULU

SALINCAK





**OKUL MÜDÜRÜ
ABDÜLSAMET DEMİRAĞ**

Okulumuzda; yeni vizyonlar oluşturarak çağdaş muhasır medeniyetler seviyesine ulaşabilmek için, çocuklarımıza en kaliteli eğitimi vermeyi hedefliyoruz. Bu hedefe ulaşabilmemiz için huzurlu, disiplinli ve fiziksel yeterliliği en üst düzeyde olan bir okul sunmamız gerektiği bilincinde çalışmaya devam ediyoruz.



**MÜDÜR YARDIMCISI
AYTEN ÇAKIR**

KADROMUZ



SAKIN DÖKMİYİN!
5 LİTRE EVLERDEN KAYNAKLI
1 LİTRE BİTKİSEL ATIK YAĞ GETİRENE
BULAŞIK DETERJANI
HEDİYE!
TOPLAMA NOKTASI
Ekolojik Bina (Botanik Bahçesi Yanı) Gazi Mah. Zübeyde Hanım Bul. No: 69 Şehitkamil
Boğaziçi GAZİANTEP
Toplama Saatleri
Hafta içi 09:00 - 16:00
SIFIR ATIK
Tel: 0(342) 211 12 00 - 4108

Atık yağlarınızı okulumuza getirin, toplayalım. Çevremize zarar veren bu atıkları lavabolarımıza dökmeyelim. Okulumuz toplama noktasıdır.



OKULUMUZA YAPILAN DEĞERLİ ZİYARETLER



SERKAN KOCABAŞ

İl Milli Eğitim Müdür Yardımcısı Sayın Serkan KOCABAŞ okulumuza yaptığı ziyaretle bizlere şeref vermiştir. Kendilerine teşekkür ediyoruz. Eğitime çağdaş yaklaşımlarla dokunuşlar yapan böyle müdürlere çok ihtiyacımız var.



MEHMET YAĞCI

Şehitkamil İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Sayın Mehmet YAĞCI okulumuza yaptığı ziyaretle bizlere şeref vermiştir. Yakında faaliyete girecek olan drama sınıfımızın hazırlıklarına eşlik etti ve çalışmalarımızı yakından izlemiştir.



GERİ DÖNÜŞÜM SEMİNERİ

Miniklerimizi geri dönüşüm hakkında bilgilendirmek amacıyla okulumuzda geri dönüşüm konulu seminer düzenlenmiştir.



YANGIN SEMİNERİ

Miniklerimizi yangın konusunda bilgilendirmek ve yangın anında yapılacakları öğrenmeleri amacıyla Gaziantep itfaiyesi tarafından okulumuzda miniklerimize yönelik yangın semineri verilmiştir.



OKULUMUZDA CUMHURİYE BAYRAMI COŞKUSU



Türk ulusunun yaradılışına ve bilgisine en uygun yönetim şekli olan Cumhuriyet'in 29 Ekim 1923'te Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde kabul edilmesini her yıl yurdumuzda büyük bir coşkuyla kutlanmaktadır. Bu yıl Cumhuriyet'in kabul edilmesinin 96.yılı münasebetiyle tüm yurtda coşkuyla kutlanan Cumhuriyet Bayramı okulumuzda yapılan törenle de coşkuyla kutlandı.



10 KASIM ATATÜRK'Ü ANMA TÖRENİ

Kurtuluş Savaşı-
mızın Baş Kahramanı,
Devletimizin Kurucusu
ve ilk Cumhurbaşkanı-
mız ulu önder Atatürk

10 Kasım 1938'de ara-
mızdan ayrılmıştır.
Her 10 Kasım'da
Ata'mızı tüm yurttan
düzenlenen anma

törenleriyle anı-
yoruz. Ata'mızı, aramız-
dan ayrılışının 81.yılında
okulumuzda düzenlenen
törenle andık.



KIZILAY HAFTASI



Osmanlı devleti zamanında "Hila-ı Ahmer" olarak isimlendirilen ardından Atatürk tarafından Kızılay olarak ismi değiştirilen Kızılay bir kurum olup hiçbir ayırım yapmadan herkese eşit şekilde yardım etmektedir. Kızılay savaşta ve barışta kara gün dostudur. Savaşta yaralananlara, ölenlerin ailelerine yardıma koşar. Yaraları sarar. Her türlü yardımı yapar. Barışta yangın, sel, deprem felaketlerine uğrayanlara yardım eli uzatır. Fakirlere, düşkünlere, kimsesizlere yardım eder. Onlara yiyecek, giyecek, içecek, yakacak, çadır ve para yardımı yapar.

Okullarda Kızılay haftası, daha başka bir sevgi ve coşkuyla kutlanır. Bu sebeple bu sene 29 ekim- 4kasım tarihleri arasında okulumuzda Kızılay haftası etkinlikler ve dramalarla kutlandı.



OKULUMUZDA YERLİ MALI HAFTASI KUTLAMALARI



**ÜLKEMİ SEVİYORUM YERLİ
MALI KULLANIYORUM !**

Ülkemizde, 12-18 Aralık tarihleri arasında yerli malı haftası çocuklarımızda yerli malı bilincini oluşturmak için değişik etkinliklerle kutlanmaktadır.

Nene Hatun Anaokulu olarak yerli malı haftasında çocuklara Milli Bilinci aşılamak, farklı deneyimler kazandırmak ve görerek öğrenmelerini sağlamak amacıyla yerli malı ürünler sergisi açtık.

Ülkemizdeki her yöreden toplanan yörelere özgü ürünleri sergimizde sergiledik.

Sayın Şehitkamil Milli Eğitim Müdürümüz Mehmet YAĞCI Sergi açılışımıza katılarak bizlere şeref verdiler.



SINIF İÇİ ETKİNLİKLERİMİZ



OKULUMUZDA YAPILAN ETKİNLİKLERİN FOTOĞRAFLARI EBA'DA YAYINLANIYOR.



OKUL OLGUNLUĞU KAZANIMINDA OKUL ÖNCESİ KURUMLARIN KATKISI

ÇOK değil 30 yıl öncesiyle kıyaslandığında ailelerin çocuğunu okula gönderme konusunda daha bilinçli hareket ettiklerini, kız çocuklarını da erkek çocuklar kadar eğitim alması konusunda desteklediklerini söyleyebiliriz. Bugün ise, bilinçli ailelerin sayısı giderek artmaktadır. Hatta bırakalım zorunlu okul dönemi geldiğinde çocuğu okula göndermeyi, okula hazırlanması için okul öncesi kurumlardan yararlanan aileler çoğalmaktadır.

Aileler çocuğunu sosyalleşsin, toplum içinde kendini rahatlıkla ifade edebilsin, özgüven kazansın, öz saygısı yükselsin, yeteneklerini tanınsın, grup çalışmalarına alınsın, paylaşmayı, beklemeyi, kuralları öğretilsin, akranlarıyla bir arada olsun, saygılı- ahlaklı olarak yetişsin, bilgi ve görgü düzeyi yükselsin, karşılaştığı problemlere çözümler üretebilen girişken ve üretken bireyler olsun, zihinsel yeteneklerini geliştirsin, el becerileri kazansın gibi bir çok istekle okula yönlendirmekte ve çoğunlukla çocuğun okul yaşantısı, okul içindeki davranışları, kazanımları...ile yakından ilgilenmektedirler.

Bilimsel ve teknolojik gelişmeleri takip etmekte zorlandığımız bir dönemdeyiz. Belki bilgisayar dönemi diye adlandırabileceğimiz bu zamanlarda, değişimlerin hızına ulaşmak çok kolay değil. Bilgiye ulaşmak çok kolay, bununla birlikte değişime adapte olabilmek, ayak uydurabilmek aynı oranda kolay değil. Bir öğrenci yahut ebeveyn için güne uyumlanmak, yüksek seviyede zihinsel çaba gerektirmekle beraber ciddi bir zaman yönetimi, bedensel ve duygusal hazır oluş da gerektirmektedir. Öğrenci merkezli yaklaştığımızda ilköğretim okuma yazmanın, dört işlem yapmanın öğrenildiği ilk kurumdur. Okumadan yazmadan zamana uyumlanmak mümkün değildir. Bu sebeple ilköğretim eğitim hayatının en önemli adımıdır.

Son 20 yılda okul öncesi eğitim alanında yapılan "okul öncesi alan çocukların okul öncesi eğitim almayanlarla bir çok yönden karşılaştırıldığı araştırmalar" ilk öğretime hazırlığın ne denli önemli olduğunu ortaya koymuş ve okul öncesi eğitim, eğitim hayatının ilk ve en önemli basamağı haline gelmiştir.

Türk eğitim sisteminde okul başarısı; okuma yazma öğrenme, dört işlem yapabilme ve okul içi davranışlar-

arkadaş uyumu konusunda yeterli olabilmekle ölçülmektedir. Her yıl ilköğretime sevk edilerek, isteyerek başlayan öğrencileri düşünelim. Bu minikler, bir yılın sonunda aynı ölçüde başarılı değillerdir. Kimi çok çok iyidir. Kimi vasattır. Kimi vasatın altında başarılı olur. Çocukların başarı düzeylerinin be denli farklı olmasını en basit yaklaşımla farklı ailelerden gelişlerine, ailenin çocuğa gösterdiği desteğe, zeka düzeylerinin farklı oluşuna, dil - duygusal ve bedensel gelişimlerinin farklı oluşuna bağlayabiliriz.

"Okula Hazırlıklı Olma Dönemi" veya "Okul Olgunluğu" olarak adlandırılan dönem, okulda öğrencinin yeterince öğrenebileceği en uygun dönemdir. Son birkaç yıldır çocuk için bu dönemin 6 yaş olduğuna karar verilerek ilköğretim yaşı 7yaştan 6 yaşa indiril-

zoru ve desteğiyle, ite ite derse zorlanan öğrencilerden de başarılı notlar alanlar elbette olur; fakat bu çocuklar sadece sosyal duygusal yönden okula hazırlığı tamamlamış çocuklardır. Ancak okuma yazmayı öğrenmeye hazır, motive, okulun beklentilerine cevap vermeye hevesli öğrenciler okulda kendiliğinden başarılı olmaktadır. Okulda başarıyı yakalamak için öğrencinin alt yapısının kurulmuş olması gerekir ki üzerine bir şeyler inşa edilebilsin. Örneğin çocuk harfleri ve sözcükleri ayırt edebilmelidir. El- göz koordinasyonu yeterli düzeyde olmalıdır. Dikkatini belli bir noktada belli bir süre toplayabilmelidir. Sözcüklerin fiziksel görüntülerinin ötesine geçerek, nesne ve fikirleri bağlayabilmelidir.

Peki tüm bunlar çocukta gelişmezse ne olur? Muhtemelen çocuğumuzun okulda başarıyı yakalaması kolay olmayacaktır. Bu beraberinde onda özgüven sorunlarının gelişmesine, öz saygısının düşmesine, ailenin tavrına bağlı olarak okuldan kaçınma, okula gitmek istememe, okuldan soğuma, ağlama hırçınlaşmagibi davranışların gelişmesine sebep olabilecektir. Okumasını, iyi bir eğitim almasını istediğimiz çocuklarımızın ilkokula hazırlıkta donanımlı olmasına, ondaki yeterlilik hissinin gelişimine gerçekten dikkat ediyor muyuz?

Peki çocuğumuzu okula ne kadar hazırlıyoruz? O kendisini okula nasıl hazırlayacağını bilemez. Bunu en iyi yetişkin bilebilir; yani ebeveyni, çocuklarımızı bıraksak bütün gün çizgi film izlerler ya da bilgisayar oyunları vakit geçirirler, onlar haz odaklıdır. Ona iyi bir eğitim vermek, iyi bir eğitim aldirmek, bu bizim sorumluluğumuzda. O halde çocuğumuzu gerçekten okul öncesi eğitiminden alayan usta ellere mi yoksa sadece evimize yakın olduğu için her hangi bir okul öncesi eğitim kurumuna mı teslim ettiğimizi kendimize bir soralım. Okuldaki davranışlarını, faaliyetlerini takip etmeyi alışkanlık haline getirelim. Öğretmenleriyle iyi diyaloglar oluşturalım. Okul rehberlik öğretmeniyle düzenli olarak görüşelim, tavsiyelerini dikkate alarak hayata geçirelim...



miş, bugünlerde 5 yaşa çekilmesi gündemdedir.

Okul öncesi dönem çocuklarına uyguladığımız gelişim testleri bize çocukların aynı yaşta olsalar bile aynı hızda gelişmediklerini göstermektedir. 3 yaşında tek ayak üzerinde 34saniye dengeli bir şekilde durabilen çocuklar olduğu gibi 6 yaşında 2 saniye duramayan çocuklar vardır. 2 yaşında anne- baba ve birkaç kelime söyleyen çocuklar olduğu gibi 2 yaşında tam anlaşılır konuşan minikler de vardır. Bunlar bize çocuklarımızı hangi yönde desteklememiz gerektiğini gösterir. İlköğretimin ana hedefi olan okuma yazma öğrenme gelişen bir prosestir; yani okul olgunluğu çocuğun sadece olgunlaşmayla ulaşabileceği bir nokta değildir. Çocuk bu hazır oluşa okul öncesi dönemde yapılacak ön öğrenmelerle de ulaşabilir. Tamamen aile



AİLE KATILIM



AİLE KATILIM
ETKİNLİKLERİNE GELE-
REK ÖĞRENCİLERİMİZİN
EĞİTİMLERİNE SEVGİYLE
DOKUNAN TÜM VELİLERİ-
MİZE TEŞEKKÜR EDERİZ.
SİZLERİ DE OKULUMUZA
AİLE KATILIMINA BEKLİ-
YORUZ.



DRAMA SALONUMUZ



Okulumuzda atıl durumda olan bu parçalar Sayın Müdürümüz Abdülşame't DEMİRAĞ tarafından drama odamızda sahne olarak döşendi.



Okulumuz idare ve öğretmenlerinin ortak çalışmalarıyla drama odamızın duvarları renklendirildi. Kostüm köşesi oluşturuldu.



Drama odası yapılan odada kullanılmayan mutfak tezgahı Sayın Müdürümüz tarafından özenle çıkarıldı. Duvar düzenlendi ve badanası yapıldı. Öğretmen ve idaremiz tarafından duvarları resimlerle renklendirildi. Okuldaki tahtalar değerlendirilerek ek yapılan kitap rafları da takılarak okul kitaplığı oluşturuldu.



GEZİLERİMİZ

MÖP ATIK TESİSİ

Geri dönüşümle Ülkemize ciddi kazançlar sağlayabiliriz. !



SAVAŞ MÜZESİ

Tarihimizi unutmayacağız!!!!



KÖSTEBEKGİLLER TİYATRO

Sanat çocuklarımıza kazandırmak istediğimiz en önemli değerler arasında !





ÇOCUKLARDA DUYGU KONTROLÜ



DUYGU: Bir olay, kimse ya da nesnenin , iç dünyasında oluşturduğu, uyandırdığı yankı, etki, tepki demektir. Duygu kontrolü ise; kişinin fevri davranışlarını engelleyen ve başarısının üzerinde belirleyici olan beceridir.

Çocukların duygularını nasıl kontrol edebileceklerini öğrenmeden önce, çocukların onları "hissettiklerini" bilmeleri gerekir.

Bu durum kulağa kolay gibi gelebilir ama aslında çocuklar için oldukça karmaşık bir durumdur. Bu durum, baskıcı bir ortamda, disiplinsiz bir ortamda ve aile içi şiddet bulunan bir ortamda büyüyen çocuklar söz konusu olduğunda daha ciddi bir boyuttadır.

Duygularını ifade edemeyen ya da ifade edildiğinde göz ardı edilen çocuklar duygularını bilinçaltılarına atarak içlerine kapalırlar ya da problem davranışlar sergileyerek kendilerini korumayı otomatik olarak kısa sürede öğrenirler.

Çocuğun duygularını düzenleyebilmesi için yardımcı yöntemler:

1- Fiziksel temasta bulunun.

Sarılın.

Hafifçe sallayın. Bir battaniyeye sarıp ona ninni söyleyerek sallayabilirsiniz.

Yataktayken birlikte temas halinde olacağınız tatlı bir boğuşma, gıdıklama zamanları yaratabilirsiniz.

2- duygularını ifade etmesine izin verin.

Ağladığı zaman "bunda ağlayacak ne var." veya "tamam üzülme, ağlama." demek yerine kucaklayarak ya da sarılarak "canın acıyor olmalı." "çok canın yandı." "çok üzgünsün." gibi duygularını ona yansıtsın ve onun da duygularını ifade etmesine izin verin.

3- Her çocuğun tıpkı yetişkinler gibi her duyguyu hissetme hakkı olduğunu kabul edin.

4- Çocuğun duygularını sizinle paylaşmasının sizin için değerli olduğunu ona ifade edin.

5- Çocuğunuza "sözel ifade becerisi" kazandırın.

Çocuğunuzun duygularını doğru bir şekilde ifade etmesini sağlamak istiyorsanız öncelikle kendinizi doğru ifade etmeyi öğrenmelisiniz.

6- etkin dinleyin.

Çocuğunuz sözel ifade becerisi kazandığında ya da henüz bu evreye gelmediğinde dahi etkin dinleme her zaman tercih edilen yöntem olmalıdır. Böylelikle duygunun sebebini anlamış, dolayısıyla çocuğunuzu anlamış olursunuz. Eğer çocuğunuz henüz etkin dinleme becerisi kazanamamış veya kendini sözel olarak ifade etmeyi tercih etmiyor ise duygularını yazmasını ya da resmetmesini isteyebilirsiniz.

7- Çocuğunuzun duygularını adlandırın. Ör; şu an çok kızgınsın vb.

8- duygularını normalleştirin.

9- stratejiler geliştirin.

Her zaman ve genellikle hislerimizi kontrol edemeyiz, ancak duygularımızı nasıl ifade ettiğimizi kontrol edebiliriz. Bazen basit bir şarkı bile çocukların duygusal stresle baş etmelerine yardımcı olabilir. Çocuğun sevdiği bir şarkının sözlerini değiştirip söyle yapabilirsiniz örneğin; "kızdığım da kardeşime vuramam ama yere ayağımla güm güm vurabilirim."

10- resimleri okuyun.

Araştırmalar kitap okumanın empatiyi geliştirdiğini söylüyor. Resimli kitaplar, küçük çocuklara duygusal okur yazarlığı öğretmek için güçlü birer araç. İllüstrasyonlar, görsel bir metin değerinde ve çok önemli ipuçları içeriyor. Bir hikayede mutlu , korkutucu ya da üzücü bir olay olduğunda, durun ve resme birlikte bakın. "Şu küçük kıza bak, sence kendini şu anda nasıl hissediyor?" Karakterlerin yüz ifadelerini, nasıl durduklarını ve neler yaptıklarını birlikte inceleyin. Aynı yöntemi birlikte çizgi film ya da film izlerken de uygulayın.

11- oyuncaklar veya kuklalar kullanarak hayali bir durum üzerinden olay ve hissedilen duygular üzerinden konuşun.

12- farkındalık çalışmaları yapın.

Duygu ve davranış kontrolünü sağlamak için nefes ve meditasyon egzersizlerinden yararlanabilirsiniz.

13-fiziksel egzersiz yapmasını sağlayın.

14-Çocuğunuza sinirlendiği zaman derin nefes almasını veya 1'den 10'a kadar içinden saymasını ve sakinleştiğinde konuşabileceğini öğretebilirsiniz.

15-Evdeki iletişim biçimlerinizi inceleyin.

Evdeki bireyler duygularını nasıl ifade ediyor? Duygu kontrolünü sağlayabiliyor mu? Bu soruların cevabını arayın. Sizler değiştiğçe zamanla çocuğunuz da değişecektir. İyi örnek olun.

16-çocuklarınıza farklı duygular ve bunlara yol açan durumları anlatmak için çeşitli yüz ifadeleri veya araçlar kullanabilirsiniz.

17- onunla duygu oyunları oynayın. Örneğin izlediği çizgi filmdeki kahramanlar için "Şimdi o ne hissetti?" gibi sorular sorun. Yanlış söylemiş ya da anlamamış olabilir. Ona filmdeki kahramanın duygusunun ne olduğunu ve davranışlarını nasıl etkilediğini anlatmaya çalışın. Örneğin "bak burada çok öfkeleni. Öfkelenen kişiler yüksek sesle bağırırlar, diğerine saldırmaya hazırlanırlar. Öfkelendiğimizde derin bir nefes alıp kendimizi rahatlatmamız gerekir. Bağırıp çağırmak, etrafı kırmak yerine duygumuzu söyleyebiliriz. Sen de öfkelendiğinde bana söyle. Bak şimdi bu kahraman korktu. Korkunca kaçırız, güvenli bir yer ararız. Bak burada sevindi. Sevindiğimizde yüzümüz güler kendimizi iyi hissederiz."vb...

18-Zor durumlarla başa çıkması için farklı materyaller kullanın.

Örneğin; öfkelenildiğinde oyun hamuru, kinetik kum, stres topu, balon gibi materyallerle öfkesini kontrol etmesini sağlayabilirsiniz.

Boyama kitabı, mandala gibi çalışmalarla boyama yapmasını sağlayabilirsiniz.

Bir beden resmi verip o an duygularını nerede hissediyorsa o bölgeyi boyamasını veya işaretlemesini isteyebilirsiniz.



AİLE KATILIM

Bu sayfadaki etkinlikleri çocuklarınızla evde deneyerek daha kaliteli zamanlar geçirebilirsiniz.



DENEY YAPALIM

Renkler Deneyi

Malzemeler:
Suluboya
6 tane
şeffaf bardak
(cam ya da naylon)



Yapılışı:

Bardakların 3 tanesini suluboya kullanarak ana renklerle renklendirin. (Sarı, kırmızı, mavi) Boş bardaklara iki ana rengi karıştırarak yeni renk elde etmesi için çocuğunuza rehberlik edin. (Sarı+Kırmızı=Turuncu, Sarı+mavi= Yeşil, Kırmızı+Mavi=Mor)

www.onceokulonceesi.com

Parmak İzi

Malzemeler:
Kuruşnkalem tozu
Selobant



Yapılışı:

Kuruşnkalemden kazıdığınız toza parmağınızı batırın. Parmağınızın üzerine bir parça selobant yapıştırıp kaldırdıktan sonra bantı deney sayfasına yapıştırın. Parmak izinizi inceleyin. Aynı deneyi çocuğunuzun da yapmasına yardımcı olun.

AÇ TIRTIL



Güzel mi güzel bir gece ayışığı bir yaprağın üzerindeki küçük bir yumurtayı aydınlatıyordu. Güneşin simsıcak doğduğu bir pazar günü bu yumurtadan minicik bir tirtil çıktı. Karnı çok acıktı bu minik tirtilin. Hemen kendine yiyecek bir şeyler aramaya başladı.

- ★ Pazartesi günü kocaman bir elmayı başından sonuna kadar yedi ama karnı doymadı.
- ★ Salı günü iki kocaman armut yedi ama karnı yine doymadı.
- ★ Çarşamba günü tam üç erik yedi ama karnı yine açtı.
- ★ Perşembe günü dört tane çilek yedi ama karnı yine doymadı.
- ★ Cuma günü ise beş tane portakal yedi ama karnı yine doymadı.
- ★ Cumartesi günü bir çikolatalı pasta, bir dondurma, bir salatalık, bir dilim kaşar peyniri, bir dilim salam, bir lollipop, bir dilim meyveli kek, bir sosıs, bir üzümlü kek ve bir dilim karpuz yedi. O gece tirtilin karnı çok ağrıdı.

- ★ Ertesi gün Pazardı. Tirtil yemyeşil taze bir yaprak yedi. Karnının ağrısı geçti. Artık karnı aç değildi. Üstelik minik bir tirtilda sayılmazdı. Kocaman ve şişman bir tirtildi. Kendisine koza denilen bir ev yaptı. Kozanın içinde iki haftadan fazla kaldı. Sonra kozada bir delik açıp dışarı çıktı ve çok güzel bir kelebek oldu!



Gölge Oyunu



41.MANDALDAN ÇERÇEVE YAPMI

Evdeki tahta mandallarınızı birlikte farklı renklerde boyayın ve tutkalla birbirine yapıştırarak bir çerçeve yapın.

MINİK SİNCAP*

- Minik sincap yürümüş, yürümüş (Sağ el sol kolun üzerinde gezdirilir)
- Karnım çok acıktı demiş (Karnı ovuşturulur)
- Ormana gitmiş ceviz ağacı bulmuş
- Başını kaldırıp yukarı bakmış, bütün cevizler yukarıdaymış (Yukarı bakılır)
- Parmak uçlarına basmış yukarı uzanmış, uzanmış (Parmak uçlarına basılır yukarı uzanma hareketi yapılır)
- Ama hiç ceviz tutamamış (Baş iki yana sallanır)
- Aşağıya bakmış (Aşağı bakılır)
- Büyük bir taş almış
- Üzerine çıkmış
- Yukarı uzanmış (Parmak uçlarına basılır yukarı uzanma hareketi yapılır)
- Ama yine ceviz tutamamış
- Başlamış ağaca tırmanmaya (Sağ el sol kolun üzerinde gezdirilir)
- Tırmanmış tırmanmış
- Hem de en yukarıya
- Cevizleri toplamış atmış hop aşağıya (İki el ile toplama hareketi yapılır)
- Toplamış toplamış
- Atmış atmış hoop aşağıya
- Sonra bütün cevizleri
- Yemiş doyusıya (Yeme hareketi yapılır)



HAYATIN ENGELLERİNE



**PLASTİK KAPAKLARI
ATMAYIN BİRİKTİRİN, Bİ KA-
PAK Bİ KAPAK DAHA BİRİK-
SİN, OMURİLİK FELÇLİLERİ
İÇİN AKÜLÜ SANDALYE OL-
SUN. BU DA
HAYATIN BÜTÜN ENGELLERİ-
NE KAPAK OLSUN !**

Ortopedik engelli bireyin tek başına hareket etmesini, özgürce gezmesini, alışveriş yapabilmesini ve yaşadığı dünyayı keşfetmesini sağlayabilirsiniz.

İçtiğiniz su şişesinin ya da damacananın, zeytinyağınızın, meşrubatınızın kapağını atmak yerine biriktirerseniz sizler de engelli vatandaşlarımızın hayatlarına özgürce devam etmelerine yardımcı olabilirsiniz.

Türkiye Omurilik Felçlileri Derneği'nin 2011 yılından itibaren başarı ile yürüttüğü plastik kapak kampanyası dâhilinde derneğe başvuruda bulunan Türkiye'nin 81 ilindeki ihtiyaç sahibi engelli vatandaşlara 495 adet medikal malzeme dağıtımı yapılmış ancak; Ege Üniversitesi Rektörlüğü'nün 2013 yılında yaptığı açıklama neticesinde kamuoyunda kampanyanın bittiği algısı oluşmuştur.

Başarıyla yürütülen plastik kapak kampanyası "HİÇ BİTMEDİ" ve bu kampanyaya destek olarak ihtiyaç sahibi engelli vatandaşlara tekerlekli sandalyelerin yanı sıra bası yaralarına (bası yarası nedir?) engel olabilmek için yara minderleri de teslim edilmektedir.

Her gün Türkiye çapında belki de tonlarcası çöpe atılıp kaybolup giden plastik kapakların geri dönüştürülmesi için yapmanız gereken, üzerinde TOFD logosu bulunan kutulara kapakları bırakmak.

İçtiğiniz su şişesinin ya da damacananın, zeytinyağınızın, meşrubatınızın kapağını atmak yerine biriktirerseniz sizler de engelli vatandaşlarımızın özgür kalmasına yardımcı olabilirsiniz.

Türkiye Omurilik Felçlileri Derneği olarak yürüttüğümüz bu kampanyada toplanan kapakların geri dönüşümü sayesinde elde edilecek gelirin tamamı; şu anda akülü ve manuel tekerlekli sandalyesine kavuşmayı bekleyen binlerce kişiyi hayatla buluşturacak.

Kapaklar nasıl sandalyeye dönüşüyor?

Türkiye Omurilik Felçlileri Derneği'ne ulaşan kapaklar önce tartılır ardından gönderen kişinin iletişim bilgileri ile kayıt altına alınır. Daha sonra içindeki yabancı maddelerden ayrıştırılan kapaklar anlaşmalı geri dönüşüm firmasına tekrar tartılarak ve faturalandırılarak teslim edilir. Elde edilen gelir, kampanya hesabı aracılığı ile teslim alınarak ihtiyaç sahiplerinin akülü ve manuel sandalye satın alımları gerçekleştirilir. Sandalye teslimleri TOFD tarafından belirlenen kriterler ve evrakların teslimi ile yapılır.



TEŞEKKÜRLER



DİJİTAL BASKI

AFİŞ BASKI

ONEWAY vision

ADA REKLAM

IŞIKLI TABELA

VİNİL GERME

YÖNLENDİRME LEVHALARI

Reklama Dair her şey

Tel:0535 799 06 75

TEŞEKKÜRLER...

BAŞTA KIYMETLİ ÖĞRETMENLERİM OLMAK ÜZERE, VELİLERİMİZE ÇOCUKLARİMİZE VE BİZE DESTEK OLAN FİRMALARİMİZE...

Eğitim ve Öğretim zaman içerisinde değişikliklere uğrasa da kültürel değerlerimizden uzak kalmadan yeniliklere ihtiyacımız olduğu kesin. Zamane çocukları olarak değerlendirdiğimiz çocukları bizler yetiştiriyoruz. Bizler nasılsak onlar da öyleler. Aynada görüntülerimizdir çocuklarımız. Sevgiyle, anlayışla, sabırla, empatiyle çocuklarımızı eğitelim. Geleceğin yöneticisi olan bu çocuklarımıza layıkıyla değer verelim. Değer verirken şımartmayalım.

Kısaca çevremizde nasıl insanlar görmek istiyorsak çocuklarımızı öyle yetiştirelim. Saygılarım ve Sevgilerimle...

Abdülşamet DEMİRAĞ
Okul Müdürü